

Distribuido para ENSESA * Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.



Ava Gardner, flanqueada por sus compañeros de rodaje John Laurie y Nigel Patrick. / HOSTAL LA GAVINA

El Hostal de la Gavina celebra cien años con alta gastronomía y reuniendo a las grandes artistas de los sesenta que acogió

Un siglo de las casetas de baño de S'Agaró

MARTA RODRÍGUEZ, **Girona**
El Hostal de La Gavina de S'Agaró (Baix Empordà) celebra hoy el último de los tres festivales gastronómicos de este verano en el que se conmemoran los 100 años de los Banyes de Mar de S'Agaró. También por esta efeméride, el hotel, un Resort de gran lujo de cinco estrellas situado en pleno corazón de la Costa Brava que abrió sus puertas en 1932 y que históricamente ha pertenecido a la familia Ensesa, ha inaugurado una exposición permanente de fotografías de los años sesenta del siglo pasado donde aparecen, entre otros, grandes artistas de Hollywood que se alojaron en sus habitaciones. Durante estos casi 90 años desde su inauguración, lo mejor del cine, arte, literatura y política ha disfrutado de un paseo por sus jardines o se ha alojado en sus habitaciones.

Tras varios intentos, en 1919 se montaron 45 casetas de baño en la playa de Sant Pol, aunque no fue hasta 1920 cuando se inauguraron estas ya históricas casetas, un negocio impulsado por Vicenç Gandol y Josep Ensesa que se convirtió en un éxito incontestable desde el primer momento. Los años siguientes esta playa y sus baños se convirtieron en un referente de ocio de la zona. Con el paso del tiempo se han acabado conociendo como *Las casetas de baño de colores de S'Agaró*, el elemento

más identificativo de sus playas y uno de los escenarios preferidos de los *instagramers*.

La muestra que conmemora este centenario en el Hostal de La Gavina, vuelve a reunir a grandes artistas que se alojaron en el establecimiento, ya fuera para pasar una temporada

mientras estaban en un rodaje o en sus vacaciones de carácter privado. Hubo una época en que Hollywood se enamoró de la Costa Brava —que llegó a competir con la Riviera italiana y la Costa Azul— y fue elegida para rodar nuevos filmes. Entre las actrices y actores representa-

dos en la Gavina están Ava Gardner, quien en 1951 protagonizó *Pandora y el holandés errante*, rodada en Tossa de Mar; Liz Taylor quedó prendada de este bravo litoral.

En 1959 el director Joseph L. Mankiewicz eligió Begur para rodar *De repente el último verano*, de la que ella era la protagonista. Durante el rodaje fue inmortalizada en las estrechas calles o el Castillo de Begur y en las playas de S'Agaró.

También tienen su espacio Rita Hayworth, Maureen Swanson, Richard Burton, Sean Connery, Jack Nicholson, John Wayne, Dirk Bogarde o el también director y guionista Orson Wells, quien dicen los rumores que durante el rodaje de *Mr Arkadin*, cantaba nanas a una de las hijas de los propietarios y fue cuando coincidió con el escritor de Palafrugell, Josep Pla. También está presente en la muestra el bailarín ruso Rudolf Nuriyev y la representación del país la encarnan el pintor ampurdanés Salvador Dalí, Pla, las sopranos Montserrat Caballé y Victoria de los Ángeles o Tita Cervera.



John Wayne con Josep Ensesa, dueño del hotel. / H.L.G.

En sus estancias se han alojado desde Liz Taylor a Tita Cervera y Dalí